

कंचना कुमारी
अतिथि, शिक्षक, हिन्दी
श्री. आर. कॉलेज, रोसड़ा

वी.रू. स्नातक, हिन्दी, SUB
पार्ट I

निर्गुण भक्ति और सगुण भक्ति

(1)

निर्गुण भक्ति
(1) निर्गुण ईश्वर में विश्वास — सभी सन्त निर्गुण ईश्वर में विश्वास रखते हैं। ये कवि सुर और तुलसी के समान सगुण और निर्गुण के समन्वयवादी नहीं। इन्होंने ईश्वर के सगुण रूप का विरोध किया है। कवि का कहना है —

दूसर्य सुत तिहु लोक करवाना,
रामनाम का मरम है आना।
सभी वर्णों और सम्बन्ध जातियों के लिए
वह निर्गुण शकमात्र ज्ञानदायक है, वह अविगत है,
वैद, पुराण तथा स्मृतियाँ जहाँ नहीं पहुँच सकती —

निर्गुण राम जपहु रे भाई, अविगत की गति लरवी न जाई।

वह ब्रह्म पुष्प वास से पातरा है अजन्मा और निर्विकार है। यह सारा संसार उस अक्षय पुरुष रूपी पड़ के पत्रे के समान है। यह ईश्वर घट-घट में विराजमान है कबीरजी का कहना है जैसे कस्तूरी मृग की नामी में रहती है और वह लम्बे ही उसे वन में ढूँढ़ने के

① लिख प्रकृता है फिरता है, उसी प्रकार
राम घट-घट टपापी है उसे वाद दूढ़ने की
आवश्यकता नहीं। प्रियतम इनके दिमा में है
अतः उसे पतिमा लिखना व्यर्थ है राम प्रत्येक
सन्त ने अपने मत को प्रचारार्थ अपना-अपना
संप्रदाय चलाया।

② ब्रह्मदेववाद तथा अवतारवाद का विरोध —
संत कविओं ने ब्रह्मदेववाद तथा अवतारवाद
पर अविश्वास प्रकट करते हुए इस भावना
का निर्मितारूपक खंडन किया है। कारण,
स्क तो शंकर के अद्वैतवाद का प्रभाव शेष
था और दूसरे इसकी राजनीतिक आवश्यकता
ही थी। शासक वर्ग मुसलमान स्केश्वरवादी
था। हिन्दू-मुस्लिम दोनों जातियों में
विद्वेषाग्नि को शांत करने उन्में शकता की
स्थापना के लिए इन्हीं स्केश्वरवाद का
संदेश सुनाया और ब्रह्मदेववाद का दौर
विरोध किया —
चरनदास जी कहते हैं।

यह सिर नवे न राम कू नाही गिरियो हूट
आन देव नहि परिसिये, यह तन जाये दूट ॥

सन्तों का विश्वास है कि ~~सकल~~ अवतार जन्म-
मरण के बंधन में अस्त है। वे भी परम
ब्रह्म की भाँती प्राप्त नहीं कर सकते।
ब्रह्मा, विष्णु, महेश की सभी सन्तों ने

3) गिन्दा की है। और उन्हें मायाक्षर
कहा है। उनका भी कर्ता निराकार
परम ब्रह्म है।

कबीर जी कहते हैं —

अक्षय पुरुष इक पैड़ है निरंजन बाकी हर
ब्रह्मेश शरवा भये पात भया संसार ॥

3) सद्गुरु का महत्व — गुरु को भक्तान
से भी अधिक महत्व देना सत् कवियों
की एक सर्वमान्य विशेषता है। कबीर जी
के शब्दों में —

गुरु गोविन्द दोऊ खड़े करके लागूं पाई।
बलिहारी गुरु आपने जिन गोविन्द द्विषो बर्या

निर्गुण कवियों का विश्वास है कि राम की
कृपा भी तभी होती है जब गुरु की कृपा होती
है। यी तो गुरु की महत्ता सगुण भक्त कवियों
में भी मिलती है। निर्गुण भक्त कवि सगुण
भक्त कवियों की उपेक्षा गुरु को
अधिक महत्व देते हैं।

4) जाति-पाति के भेद का विरोध — सभी
सत् कवि जाति-पाति और वर्ग भेद के प्रबल
विरोधी हैं। यी लोग एक सार्वभौम मानव के धर्म
की प्रतिष्ठाएक पे इनकी दृष्टि में भक्त्युक्ति में
सबको समान अधिकार है —

④

जाति प्राति पूरे नहीं कोई
हरि को भजे सो हरि का होई ।

इसका विशेष कारण यह है कि एक ही
सभी सन्त निम्न जाति से रख सम्बन्ध रखते
थे - कबीर जुलाहे थे, रैदास चमार थे
इसके अतिरिक्त भक्ति आंदोलन में जाति भेद
ब्रह्म वर्ग - भेद को तुच्छ छोड़ा रहता था
सन्त कवियों ने हिन्दु - मुसलमानों में एकता स्थापित
करने के लिए एक समान्य भक्ति मार्ग
प्रातिष्ठित करनी पड़ी ।

कबीर जी कहते हैं -

अरे इन काउण राह न पाई ।

हिन्दुअन की हिन्दुआई देखी, तुस्मान की
तुरकाई ।

इसी प्रकार है -

तु ब्राह्मण है कशी का जुलाहा चीन्ह न भोर
गियाना ।

तु जो कामन कामनी जाया और राह है व्यो-
नही उताया ।

⑤ रुढ़ियों और आडम्बरों का विरोध - प्रायः
सभी सन्त कवियों ने रुढ़ियों मिथ्या आडम्बरों
तथा अन्धविश्वासों की कड़ु आलोचना की है ।

शेष भाग आगे